

## **ORIENTALISCHER TANZWORKSHOP MIT TANIA MOGHRABI COOK AUS DEM LIBANON**

### **DIE SEELE UND BEDEUTUNG DES ORIENTALISCHEN BAUCHTANZES**



DER VERSTORBENE IBRAHIM FARRAH GILT ALS DER „MAURICE BEJART“ DES ORIENTALISCHEN TANZES UND HAT VIELE GROSSE TÄNZERINNEN IN DER GANZEN WELT AUSGEBILDET. ICH HATTE DIE EHRE, ÜBER 25 JAHRE LANG BEI IHM ZU STUDIEREN. ER SAGTE OFT, DASS ORIENTALISCHER TANZ 50% TECHNIK UND 50% GEFÜHL IST. KOMMEN SIE UND LERNEN SIE DIE GROSSARTIGE KUNST DES MITTLERÖSTLICHEN TANZES UND TANZEN SIE ZU DEN VIELFÄLTIGEN MUSIKINSTRUMENTEN, WIE DER OUD (Mandoline), DER NAY (Flöte) UND DER DARBOUKA (Trommel). WIR WERDEN VERSCHIEDENE RHYTHMEN WIE DEN TAKSIM, DEN MASMOUDI, DEN SHIFTE TELLI UND DEN BELEDI-STIL, DAS „HERZ UND DIE SEELE“ DES ORIENTALISCHEN TANZES, SOWIE EIN TROMMELSOLO ERARBEITEN. SIE LERNEN NICHT NUR DIE BEWEGUNGEN UND AUSDRÜCKE, SONDERN AUCH DIE BEDEUTUNG HINTER DEN WORTEN UND DIE AUTHENTISCHEN ARABISCHEN AUSDRÜCKE WIE YA EINI, YA ROHI, YA SUKKAR, BIKABIR EL RAS USW. - ETWAS, WOVON ALLE TÄNZERINNEN UND TÄNZER PROFITIEREN WERDEN.

**DATUM & ZEIT:** SAMSTAG, 9. NOVEMBER 2024, VON 13:00 - 15:00

**PREIS:** CHF 60 für 2 Stunden

**NIVEAU:** GUT FÜR ALLE TANZNIVEAUS

**ORT:** TANZSTUDIO VULKAN, STEGSTRASSE 17, 8820 WADENSWIL

**ANMELDUNG:** BITTE BESTÄTIGEN SIE DIE TEILNAHME UND SENDEN SIE EINE NACHRICHT [taniemcook@gmail.com](mailto:taniemcook@gmail.com) oder rufen Sie an unter 078 946 5970. BEZAHLUNG BITTE IN BAR AM TAG DES WORKSHOPS.